

Sur Philippe Corentin

1. Biographie :

- Article du site Ricochet par Charles Fortin, étudiant en DUT métiers du livre à l'UT Paris en 2001:

<http://www.ricochet-jeunes.org/auteur.asp?id=323>

- « Minithèse » du site de l'université de Lille-3 par Julia Bonaccorsi et Manon Peter en 1998 :

http://jeunet.univ-lille3.fr/auteurs/fr_auteur.htm

2. Bibliographie :

- Sur Ricochet (classée par ordre chronologique, les différentes éditions d'une même œuvre apparaissent) :

www.ricochet-jeunes.org/biblioauteur.asp?id=323

- Avec un aperçu de quelques premières de couverture :

<http://www.ac->

[rennes.fr/ia56/pedagogie/Formation%20continue/stage%20maternelle/cederom/litterature/doc_propose/philippe_corentinbiblio.htm](http://www.ac-rennes.fr/ia56/pedagogie/Formation%20continue/stage%20maternelle/cederom/litterature/doc_propose/philippe_corentinbiblio.htm)

3. Exploitation pédagogique / Analyse de l'oeuvre

* Ouvrages :

- Littérature et réseau au cycle 2 : à partir de l'œuvre de Philippe Corentin. CRDP du Nord Pas-de-Calais, 2006.

Activités proposées à partir de plusieurs ouvrages de Philippe Corentin

Propositions de mises en réseau de ces ouvrages

- L'album, source d'apprentissages, tomes 3 et 4. CRDP Poitou-Charentes, 1999.

Lectures en réseau autour du thème du loup

- Texte et images dans l'album et la bande dessinée pour enfants. CRDP Grenoble, 2007.

P. 73-76 : sur **L'Afrique de Zigomar**

P. 87-104 : L'œuvre de Corentin.

- Lecture, écriture et culture au CP. Hachette éducation, 1996.

P. 29-69 : Lire et écrire au CP autour de l'album **Plouf**

- Lire la littérature à l'école. Hatier, 2002.

P. 141-145 : dispositif de première présentation du texte autour de **Les deux goinfres**

P. 244 : réseau intertextuel : autour de **Plouf !**

P. 302-304 : une lecture distanciée attentive au fonctionnement du texte : l'exemple de **Papa**

- La lecture et la culture littéraires au cycle des approfondissements.

CRDP Versailles, 2004.

P. 42 et 83-85 : articles de C. Tauveron.

- Lectures expertes - n°2- cycle 1, 2002
- P. 41-44 : *Formats et mises en pages à travers **Plouf !***
- P. 87-88 : *Echos intertextuels autour de **Mademoiselle Sauve-qui-peut***

* Articles disponibles dans un dossier de presse consultable sur place :

- Revue des livres pour enfants, n°141, avril 1991
- P. 8 : *fiche lecture sur Plouf.*
- Revue des livres pour enfants, n°180, avril 1998
- P. 50-57 : *Tête à tête avec Ph. Corentin.*
- Argos, n°20, décembre 1997.
- P. 26-27 : *Le mal de mère avec Philippe Corentin. MARTIN, Serge.*
- Actes de lecture, n°75
- P.56-58 : *Formation : Zigomar parle à chacun de nous.*
- Lire et écrire à l'école, n°15, hiver 2001.
- P. 23-24 : *Lecture puzzle en maternelle : **Plouf !** de Philippe Corentin*

* Sites Internet :

- <http://perso.orange.fr/livresenreseau/sommaire.html>
- site personnel (pas de présentation de l'auteur) : présentation d'ouvrages de littérature de jeunesse et propositions de mises en réseau selon différentes entrées : personnages caractéristiques / modalités narratives...