

Mémoires professionnels ASH (2000 - 2010) Troubles des apprentissages (D)

2010	Comment aider les élèves à structurer leurs productions écrites à partir de supports visuels
	EPS et repérage dans l'espace : <i>comment, en sollicitant les articulations entre micro, méso et macro espaces lors de séances d'EPS, l'enseignant spécialisé option D peut-il aider les élèves de CLIS 1 à construire des repères spatiaux nécessaires aux apprentissages disciplinaires ?</i>
2009	A mots contés
2008	Image, catégorisation et langage social
2007	Des albums photo, pour construire aujourd'hui et dire demain
	La classe en hôpital de jour, service de pédo-psychiatrie, un tremplin vers la réussite : <i>le transfert des apprentissages à partir d'une pédagogie de projet et d'entretiens métacognitifs</i>
	Le triangle musical : <i>Chant, création, communication et langage</i>
2006	Des mathématiques en IME ? Oui ! Mais Comment ?
2005	De l'importance des entretiens individuels pour les lycéens présentant des troubles psychiatriques
	Ouvrez, ouvrez la classe aux oiseaux... <i>Quête de motivation et parcours d'apprentissage autour du vivant à partir d'élevage d'animaux en classe d'IMP</i>
	Enquête sur une enquête... La résolution de problèmes : <i>une démarche métacognitive permettant de nouveaux apprentissages</i>
2004	Apport du multimédia pour des enfants en difficulté dans l'apprentissage de la langue écrite
	Je, l'autre et le jeu théâtral : <i>Comment être soi en jouant la comédie, Le théâtre au service de la socialisation</i>
	S'orienter dans l'espace pour s'orienter dans les apprentissages
	La relation pédagogique en hôpital de jour : <i>apprentissage en groupe autour de l'image</i>
	La métacognition en classe d'intégration scolaire
	De l'instrument «percussion» à l'instrument «stylo». <i>Des rythmes pour écrire à l'hôpital de jour</i>